

**THÉÂTRE MUSICAL** | Conservatoire

# Le public conquis par "La guerre en chansons"



Le spectacle était assuré par "Au chœur des Paluds", accompagné par José Arrué et Fabrice Coussoux.

**L**e conservatoire de musique labellisé de Cavaillon proposait jeudi à l'auditorium du conservatoire le spectacle "La guerre en chansons". Du théâtre musical avec l'ensemble vocal "Au chœur des Paluds" accompagné au piano par José Arrué, directeur du conservatoire, et Fabrice Coussoux, professeur d'accordéon. La mise en scène est de Josée Arrué, comédienne, diplômée des cours Florent, professeure de théâtre.

Le public conquis s'est régalé de chants des années de la Grande Guerre. Des chants cocasses, patriotiques, drôles, émouvants, toujours passionnés, chantés dans les tranchées et dans les villes et villages de France et de Navarre. Entre deux chansons, des lettres de poilus écrites à leurs épouses, parents, enfants et amis étaient contées.

Ces courriers poignants résumaient la vie des soldats dans les tranchées.